

班級：六年丙班

姓名：葉昕芃

書名：隨身聽小孩

出版社：小魯出版社

作者：林滿秋

譯者：

文章題目：「隨身聽小孩」讀書心得

閱讀心得：

王安石說：「貧者因書而富，富者因書而貴。」可見讀書對於充實我們內涵的重要。我愛看書，經常靜靜坐在書房一角，手裡拿著書，細細品味著書中的精彩內容。在眾多書籍當中，讓我感觸最深的是林滿秋先生所寫的「隨身聽小孩」。

這本書中充滿了生生不息的毅力，及不向環境低頭的勇氣。主角張家龍，因為小時候生了一場病，讓他的聽力受損，並須依賴助聽器才聽得到。五歲時，他便獨自一人離開台東到台北求學，從特教班到普通班，一路走來，他遭遇許多挫折，也曾迷失在茫茫的歧路，但他始終憑著一股毅力，突破種種難關，終於他越過風雨，在成功的頂峰上看見黎明的第一道曙光。

有一次，學校舉辦朗讀比賽，張家龍在不知情下，被同學「設計」參加朗讀比賽。一個生活在「無聲世界」的聽障小孩，有時「我愛五年四班」，都會念成「我害十年五班」，這樣狀況的人想去參加朗讀比賽，這幾乎是不可能的任務。過程中，同學異樣的眼光，幸災樂禍的表情，好幾次都讓他想打退堂鼓。但是張家龍憑著不向環境低頭的恆心、毅力，最後他用「第三名」的成績，向大家證明「有志者事竟成」。

有句話說：「天不生無用之人，地不長無根之草。」意思是告訴我們對自己要有信心，不要妄自菲薄。人生的旅途並不是都一路順遂，誰沒有跌倒過呢？楊恩典、謝坤山沒有手，但他們卻能用口足畫出自己生命史上燦爛的一頁；蓮娜瑪莉亞手臂沒了，只有右腳是完好的，憑著毅力成為了國際知名的演說家、音樂家以及游泳健將。

「信念造就一生，堅毅成就美夢」。主角張家龍不願因為聽力受損，而放棄人生理想。不因同學嘲笑捉弄，而自暴自棄。反而以積極開朗的態度，改寫自己的人生觀，這無異也是生命的勇者。

「隨身聽小孩」這本書，讓我深深體會到「不經一番寒徹骨，哪得梅花撲鼻香」的涵意。當我們遇到挫折，不要怨天尤人，要再接再厲，勇往直前，因為**成功的果實，總是開在奮鬥的枝頭上。**